

NGÔN NGỮ HỌC VÀ VIỆT NGỮ HỌC

**RÈN PHÁT ÂM CHO TRẺ 5-6 TUỔI THÔNG QUA
TRÒ CHƠI HỌC TẬP Ở TRƯỜNG MẦM NON
TRÊN ĐỊA BÀN THÀNH PHỐ HẢI PHÒNG****PHẠM THU THỦY***

TÓM TẮT: Ngôn ngữ của trẻ em được hình thành và phát triển mạnh mẽ thông qua các hoạt động mang tính trải nghiệm và vui chơi. Xuất phát từ đặc điểm tâm sinh lý của trẻ lứa tuổi mẫu giáo lớn, nghiên cứu tập trung phân tích vai trò của trò chơi học tập trong việc rèn luyện phát âm cho trẻ 5-6 tuổi. Trên cơ sở khảo sát 80 giáo viên và 80 trẻ tại bốn trường mầm non trên địa bàn thành phố Hải Phòng, kết quả cho thấy việc tổ chức trò chơi học tập có tác dụng tích cực đối với việc hình thành kỹ năng phát âm chuẩn, tăng cường hứng thú, sự tự tin và năng lực giao tiếp ngôn ngữ của trẻ mầm non.

TỪ KHÓA: phát âm; trò chơi học tập; trẻ 5-6 tuổi; giáo dục mầm non; Hải Phòng.

NHẬN BÀI: 21/09/2025.

BIÊN TẬP-CHỈNH SỬA-DUYỆT ĐĂNG: 12/12/2025

1. Đặt vấn đề

Giáo dục mầm non là bậc học đầu tiên trong hệ thống giáo dục của nước ta; có nhiệm vụ đặt nền tảng cho sự phát triển của các bậc học tiếp theo; là cơ sở cho việc hình thành và phát triển nhân cách con người Việt Nam mới; có vai trò cực kỳ quan trọng trong việc nuôi dưỡng và giáo dục trẻ, giúp trẻ phát triển toàn diện về thể chất, trí tuệ, tình cảm, thẩm mỹ, hình thành những yếu tố căn bản về nhân cách cho trẻ em trước khi vào lớp một. Ngày 03/12/2018, Chính phủ ban hành Quyết định số 1677/QĐ-TTg, phê duyệt Đề án Phát triển Giáo dục mầm non giai đoạn 2018-2025, trong đó nêu rõ quan điểm: Mục tiêu nội dung, phương pháp giáo dục mầm non đổi mới theo hướng phát triển phẩm chất và năng lực của trẻ em, bảo đảm liên thông, gắn kết với giáo dục phổ thông. Theo quan điểm này, việc nghiên cứu, đề xuất các biện pháp đổi mới, nâng cao chất lượng giáo dục mầm non có tính cấp thiết và có ý nghĩa khoa học, ý nghĩa thực tiễn quan trọng.

Trong công tác chăm sóc - giáo dục trẻ mầm non trong bối cảnh đổi mới giáo dục, mục tiêu nâng cao chất lượng giáo dục trẻ ở các lĩnh vực, trong đó có lĩnh vực phát triển ngôn ngữ là mục tiêu đặc biệt quan trọng. Ngôn ngữ của trẻ phát triển tốt sẽ giúp cho trẻ nhận thức và giao tiếp tốt góp phần quan trọng vào việc hình thành và phát triển nhân cách cho trẻ. Việc phát triển ngôn ngữ cho trẻ trong giao tiếp sẽ giúp trẻ dễ dàng tiếp cận với các hoạt động khoa học khác như: hoạt động làm quen với môi trường xung quanh, làm quen với toán, âm nhạc, tạo hình... đặc biệt giúp trẻ phát triển trí nhớ, tư duy và ngôn ngữ, khả năng cảm thụ cái hay, cái đẹp, cái tốt cái xấu của mọi vật xung quanh trẻ và tạo tiền đề vững chắc cho trẻ trước khi bước vào lớp 1. Bởi vậy, việc phát triển năng lực ngôn ngữ cho trẻ là một vấn đề quan trọng và cấp bách.

Đảng và Nhà nước ta luôn coi giáo dục là quốc sách hàng đầu. Việc chú trọng nâng cao chất lượng giáo dục nói chung và giáo dục bậc học Mầm non nói riêng là nhiệm vụ vô cùng quan trọng.

Do đặc thù phát âm của địa phương, trẻ em Hải phòng, nhất là ở vùng nông thôn còn mắc nhiều lỗi như: l - n, s- x, tr-t...một số nghiên cứu thực tế cho thấy trẻ em mầm non tại Hải Phòng vẫn gặp nhiều khó khăn trong việc phát âm chuẩn, đặc biệt là các âm đặc trưng vùng miền và các âm khó trong tiếng Việt.

Sự phát triển của khoa học công nghệ và phương pháp giáo dục tiên tiến đã mở ra nhiều cơ hội để cải tiến phương pháp dạy học, trong đó trò chơi học tập được xem là một công cụ hữu ích để hỗ trợ trẻ mầm non trong việc phát âm. Trẻ em có xu hướng tiếp thu ngôn ngữ nhanh hơn khi tham gia vào

*Trường Đại học Hải Phòng; Email: phamthuthuydh86@gmail.com

các hoạt động vui chơi, thay vì chỉ tiếp nhận kiến thức một cách thụ động. Do đó, việc nghiên cứu và ứng dụng các trò chơi học tập để rèn phát âm cho trẻ 5-6 tuổi tại các trường mầm non ở Hải Phòng là một vấn đề mang tính cấp thiết và có ý nghĩa thực tiễn cao.

2. Kết quả và thảo luận

2.1. Vai trò của việc rèn phát âm đối với trẻ mầm non

Khi sinh ra con người không phải đã có ngay một bộ máy phát âm hoàn chỉnh, chính lứa tuổi mầm non là giai đoạn hoàn thiện dần dần bộ máy đó: sự xuất hiện và hoàn thiện dần của hàm răng, sự vận động của môi, lưỡi, của hàm dưới... Quá trình đó diễn ra tự nhiên theo các quy trình sinh học. Tuy nhiên bộ máy phát âm mới chỉ là tiền đề vật chất, cùng với thời gian, quá trình học tập, rèn luyện một cách có hệ thống sẽ làm bộ máy phát âm đáp ứng được nhu cầu thực hiện các chuẩn mực âm thanh.

Rèn luyện phát âm cho trẻ là một bộ phận quan trọng của giáo dục mầm non. Trẻ từ 0-6 tuổi đang trong giai đoạn học nói, từ 3-6 tuổi là giai đoạn siêu tốc phát triển ngôn ngữ, giai đoạn đầu tiên của đời người, là thời kì cho trẻ vào lớp 1 hình thành những yếu tố tiền đọc, tiền viết. Cho nên việc sửa phát âm cho trẻ càng sớm càng tốt, giúp trẻ nói đúng, hiểu đúng, nghe đúng để trẻ có thể phát triển ngôn ngữ, mở rộng vốn từ toàn diện hơn. Trẻ từ 2-11 tuổi là giai đoạn then chốt của việc học ngôn ngữ, trẻ học phát âm dễ dàng. Nếu biết tận dụng thời cơ này rèn phát âm cho trẻ thì sẽ đạt hiệu quả cao mà lại không tốn công sức.

2.2. Trò chơi học tập với việc rèn phát âm cho trẻ 5-6 tuổi

Trò chơi học tập thuộc nhóm trò chơi có luật, thường do người lớn nghĩ ra cho trẻ chơi và dùng nó vào mục đích giáo dục và dạy học, hướng tới việc phát triển hoạt động trí tuệ cho trẻ. Trò chơi học tập có nguồn gốc trong nền giáo dục dân gian và trong trò chơi có chứa đựng các yếu tố dạy học.

Trẻ mầm non học ngôn ngữ hiệu quả nhất trong môi trường giao tiếp tự nhiên. Trong trò chơi học tập, trẻ được nghe, bắt chước và phát âm trong bối cảnh có cảm xúc, có hành động cụ thể (ví dụ: trò chơi “Chiếc túi kì diệu”, “Ai nói nhanh hơn”, “Nghe và tìm đồ vật có âm /s/”). Việc phát âm được gắn với hành động và cảm xúc giúp trẻ tự điều chỉnh âm thanh, nhịp điệu và độ rõ của tiếng nói một cách tự nhiên, không gò ép.

Một đặc điểm nổi bật của trò chơi là tính lặp lại - trẻ thường phải phát âm nhiều lần để đạt mục tiêu “thắng cuộc” hay “hoàn thành nhiệm vụ”. Tuy nhiên, do động lực vui chơi chi phối, sự lặp lại này không gây nhàm chán mà ngược lại tăng cường củng cố đường liên kết thần kinh vận động - thính giác - ngôn ngữ, giúp phát âm ngày càng chính xác và ổn định. Nhiều trò chơi học tập hướng vào việc rèn luyện khả năng tri giác âm thanh, ví dụ: “Nghe âm đoán vật”, “Tìm bạn phát âm giống mình”, “Âm thanh bí mật”. Những trò chơi này giúp trẻ phân biệt các âm vị gần nhau, nâng cao năng lực nghe hiểu và điều chỉnh phát âm theo phản hồi âm thanh - một tiền đề quan trọng của việc học đọc - viết sau này.

Trong trò chơi, để giành chiến thắng hay phối hợp với bạn, trẻ phải nói to, rõ, chính xác, buộc mình phải điều chỉnh phát âm. Sự tương tác giữa trẻ với bạn chơi và giáo viên hình thành môi trường giao tiếp đa chiều, giúp trẻ luyện phát âm không chỉ theo mẫu âm mà còn theo tình huống giao tiếp thực tế.

Rèn phát âm qua trò chơi học tập không chỉ hướng đến độ chính xác âm thanh, mà còn giúp trẻ mở rộng vốn từ, cấu trúc câu, nhịp điệu, ngữ điệu lời nói. Khi chơi, trẻ được vận dụng lời nói ở nhiều chức năng khác nhau: miêu tả, yêu cầu, phản hồi, giải thích... Qua đó, năng lực ngôn ngữ nói được phát triển một cách tổng thể.

Tóm lại, trò chơi học tập là phương tiện giáo dục ngôn ngữ vừa khoa học, vừa nhân văn, giúp trẻ mẫu giáo 5-6 tuổi rèn phát âm một cách hiệu quả, tự nhiên và bền vững. Thông qua trò chơi, quá trình học phát âm trở nên vui tươi, hấp dẫn, đồng thời giúp trẻ hình thành nền tảng ngôn ngữ chuẩn mực phục vụ cho giai đoạn học tập ở tiểu học.

2.3. Khảo sát thực trạng việc rèn phát âm cho trẻ 5-6 tuổi ở một số trường mầm non trên địa bàn thành phố Hải Phòng

Khảo sát được tiến hành với 80 giáo viên và 80 trẻ ở bốn trường mầm non: Mầm non Tiên Lãng, Mầm non Nam Hà, Mầm non Sao Sáng 3, Mầm non Kim Đồng 4 trên địa bàn thành phố Hải Phòng. Mỗi trường gồm 20 giáo viên và 20 trẻ 5-6 tuổi. Phương pháp thu thập dữ liệu: phiếu hỏi, phỏng vấn và quan sát trực tiếp các giờ học phát âm.

Bảng 1. Mức độ đánh giá tầm quan trọng của việc rèn phát âm (n = 80 giáo viên)

Mức độ đánh giá	Số lượng (người)	Tỉ lệ (%)
Rất quan trọng	60	75,0
Quan trọng	20	25,0
Không quá quan trọng	0	0
Không quan trọng	0	0

100% giáo viên cho rằng việc rèn phát âm là quan trọng hoặc rất quan trọng, điều này thể hiện nhận thức rõ ràng về vai trò của phát âm trong phát triển ngôn ngữ cho trẻ.

Bảng 2. Khó khăn của trẻ khi phát âm theo quan sát của giáo viên (n = 80 trẻ)

Loại khó khăn	Tỉ lệ giáo viên chọn (%)
Nhầm lẫn giữa các âm (l/n, s/x, ch/tr)	77,5
Khó phân biệt các âm gần giống nhau	70,0
Thiếu tự tin khi phát âm	60,0
Khó phát âm các âm đơn lẻ	45,0
Khó phát âm từ có nhiều âm tiết	55,0
Khác (ảnh hưởng phương ngữ)	22,5

Các lỗi phát âm phổ biến nhất là nhầm lẫn âm đầu và thiếu tự tin khi nói, chủ yếu do ảnh hưởng của phương ngữ và môi trường giao tiếp tại địa phương.

Bảng 3. Tổng hợp lỗi phát âm của trẻ (n = 80, không loại trừ trùng lặp giữa các nhóm lỗi)

Nhóm lỗi phát âm	Biểu hiện cụ thể	Số trẻ mắc	Tỉ lệ (%)
Lẫn l/n	“lá” → “ná”, “lên” → “nên”	34	42,5
Lẫn s/x	“xanh” → “sanh”, “su” → “xu”	32	40,0
Lẫn ch/tr	“chơi” → “trơi”, “trời” → “chời”	26	32,5
Lẫn r/d/gi	“rán” → “dán”, “già” → “za”	22	27,5
Thiếu âm cuối (m, n, t, c)	“bạn” → “bạ”, “bánh” → “báy”	20	25,0

Khoảng 70% trẻ mắc ít nhất một lỗi phát âm, trong đó lỗi lẫn âm đầu chiếm tỉ lệ cao nhất. Đây là căn cứ để lựa chọn biện pháp rèn phát âm phù hợp.

2.4. Một số biện pháp rèn phát âm cho trẻ 5-6 tuổi thông qua trò chơi học tập.

2.4.1. Tổ chức trò chơi ngôn ngữ luyện âm đầu - âm cuối

- Mục tiêu và ý nghĩa: Giúp trẻ phân biệt, phát âm đúng các phụ âm đầu/ cuối dễ lẫn (l/n, s/x, ch/tr, r/d/gi); hình thành thói quen nói rõ và tự tin.

- Yêu cầu: Giáo viên nắm vững đặc điểm ngữ âm tiếng Việt; chọn 1-2 cặp âm/ tiết; thời lượng mỗi trò 4-5 phút; sửa sai nhẹ nhàng.

- Nội dung: “Chiếc mũ kì diệu”, “Nghe âm đoán chữ”, “Đố bạn nhanh miệng”.

- Cách tiến hành:

+ Chuẩn bị (3-5'): Thẻ chữ, tranh từ khóa; gương tay; bản ghi âm mẫu chuẩn. Chọn 1-2 cặp âm (ví dụ l/n; s/x). Lập bảng điểm nhanh: Đúng âm - Rõ tiếng - Tốc độ - Tự tin.

+ Khởi động (1-2'): Trò "Tai tinh mắt sáng": nghe âm cô phát, giơ thẻ kí hiệu. Lời thoại: "Cô nói /l/... bạn nào giơ thẻ lá?".

+ Mẫu hoá (2-3 phút): Mô tả vị trí lưỡi-hoạt-rung; minh họa bằng gương. Cho nghe 2-3 mẫu chuẩn, nhắc lại theo nhịp chậm → vừa → nhanh.

+ Luyện tập có hướng dẫn (8-10 phút):

Trò chơi 1: "Chiếc mũ kỳ diệu": Bốc âm + tranh, trẻ đọc từ → cụm → câu 4-6 tiếng; GV đánh dấu ✓ theo tiêu chí.

Trò chơi 2: "Nghe âm đoán chữ": GV phát âm tối thiểu/đôi lập (lá-ná; sưng-xương), nhóm gắn thẻ vào tranh đúng.

Trò chơi 3: "Đố bạn nhanh miệng": Thi tiếp nối, sai quay lại từ trước; GV nhắc mẫu 1 lần rồi cho nói lại.

+ Cùng cố - thi đua (3-4 phút): Mini-quiz 6 câu âm đôi lập; 5 sao = huy hiệu ngôn ngữ.

+ Mở rộng - giao nhiệm vụ (1 phút): Phiếu "Săn âm ở nhà": tìm 3 đồ vật bắt đầu bằng âm đã luyện; phụ huynh có thể ghi âm 20-30s.

- Tiêu chí quan sát nhanh (rubric 0-2 điểm mỗi tiêu chí): Đặt âm đúng vị trí; Rõ tiếng; Tốc độ vừa; Tự tin. Ngưỡng đạt $\geq 6/8$.

- Phân hoá: Trẻ yếu luyện 1 âm đơn kèm gương; trẻ khá chuyển sang cụm/ câu, tăng tốc độ nhưng vẫn rõ âm.

2.4.2. Kết hợp trò chơi vận động với luyện phát âm

- Mục tiêu và ý nghĩa: Gắn phát âm với vận động để tăng hứng thú và ghi nhớ lâu; phát triển đồng thời ngôn ngữ - thể chất.

- Yêu cầu: Không gian an toàn; luật rõ; nhạc nền giữ nhịp; điều chỉnh cường độ cho trẻ thể lực yếu.

- Nội dung: "Bước theo âm thanh", "Truy tìm từ bí mật", "Minh họa âm thanh".

- Cách tiến hành :

+ Chuẩn bị (3 phút): Bố trí 4 trạm âm (/s/, /x/, /ch/, /tr/) ở bốn góc; vòng thẻ đục, cọc tiêu; nhạc...

+ Khởi động (2 phút): "Bước theo nhịp": nhạc dừng → GV phát 1 âm → trẻ đứng yên và nói to âm đó 2 lần.

+ Mẫu hoá (2 phút): GV làm mẫu chuỗi hành động-âm: chạm vai → /s/; chạm đầu gối → /x/; cả lớp bắt chước.

+ Luyện tập có hướng dẫn (10-12 phút):

Trò chơi 1: "Bước theo âm thanh": Nghe âm → chạy chậm tới trạm đúng → phát âm 2 lần; trực trạm check nhanh 2 tiêu chí.

Trò chơi 2: "Truy tìm từ bí mật": Bốc thẻ tranh, phát âm, đặt vào chỗ đúng âm; chỉ chạy lượt mới khi bạn trước phát âm đúng.

Trò chơi 3: "Minh họa âm thanh": Đi theo vạch, nói chuỗi 2 âm theo nhịp chân; cuối chuỗi hô khẩu hiệu có 2 âm.

+ Cùng cố - thi đua (3 phút): Mỗi đội cử 2 bạn: chọn tranh và tạo câu 5-7 tiếng chứa âm mục tiêu; lớp giơ thẻ đánh giá (✓/○).

+ Mở rộng - giao nhiệm vụ (1 phút): "Đường về nhà": khi lên cầu thang, đọc nhỏ mỗi bậc 1 từ chứa âm đã học.

2.4.3. Lồng ghép trò chơi luyện phát âm trong kể chuyện - đọc thơ

- Mục tiêu và ý nghĩa: Luyện phát âm trong ngữ cảnh có cảm xúc và ngữ điệu; hình thành khả năng diễn đạt mạch lạc.

- Yêu cầu: Chọn tác phẩm có nhiều âm mục tiêu; GV đọc mẫu rõ, nhấn nhá tự nhiên; có đạo cụ (thẻ vai, rối tay).

- Nội dung: “Nói theo nhân vật”, “Săn từ trong thơ”, “Kể nối âm”.

- Cách tiến hành :

+ Chuẩn bị (3-4 phút): Chọn truyện/thơ giàu âm mục tiêu; gạch chân từ khóa; chuẩn bị thẻ vai, bìa từ, rối tay.

+ Khởi động (2 phút): “Bắt sóng âm trong truyện”: nghe 4 câu, vỗ tay khi nghe âm mục tiêu.

+ Mẫu hoá (3 phút): GV đọc diễn cảm đoạn ngắn, kéo dài âm mục tiêu 0,2-0,3s (không méo âm); hỏi trẻ: “Con nghe âm nào lặp lại?” → chốt âm.

+ Luyện tập có hướng dẫn (10-12 phút):

Trò chơi 1: “Nói theo nhân vật”: chia nhóm, phát thẻ vai + câu thoại; lượt 1 nói chậm-rõ theo nhịp tay; lượt 2 thêm cảm xúc.

Trò chơi 2: “Săn từ trong thơ”: tìm và kẹp đánh dấu từ chứa âm; đọc từ → cụm → câu (tăng dần).

Trò chơi 3: “Kể nối âm”: vòng tròn kể nối tiếp; sai âm dừng vòng, GV mẫu hoá 1 lần rồi tiếp tục (không tạo áp lực).

+ Củng cố - thi đua (3 phút): “Micro vàng”: 3 bạn kể 1-2 câu có âm mục tiêu; lớp chấm ✓ (đúng âm) và ★ (diễn cảm).

- Mở rộng – giao nhiệm vụ (1 phút): “Góc kể chuyện ở nhà”: đọc cùng phụ huynh 4 câu, dán sticker vào từ có âm mục tiêu.

Xử lý lỗi tinh tế: Trẻ ngại nói → cho vai phụ/đồng thanh trước; nói lí nhí → dùng micro đồ chơi, yêu cầu nhìn mắt cô - nói rõ - câu ngắn.

2.4.4. Phối hợp với phụ huynh qua trò chơi rèn phát âm tại nhà

- Mục tiêu và ý nghĩa: Duy trì luyện tập ngoài lớp; tăng cường liên kết gia đình - nhà trường; hình thành thói quen phát âm chuẩn.

- Yêu cầu: Hướng dẫn rõ ràng, thời lượng ngắn 5-7 phút/ngày; khích lệ thay vì phê bình; theo dõi và phản hồi định kì.

- Nội dung: “Nghe - chạm - nói”, “Thẻ nhanh miệng”, “Đố vui bữa tối”; video mẫu phát âm 30-45s; thẻ nhiệm vụ âm kèm QR.

- Cách tiến hành:

- Chuẩn bị (2-3 phút trên lớp): Phát thẻ nhiệm vụ âm; nhắc 3 điểm chốt: vị trí lưỡi - luồng hơi - rung.

- Khởi động ở nhà (1 phút): “Tìm âm quanh nhà”: 1 phút nêu vật bắt đầu bằng âm mục tiêu.

- Mẫu hoá (1-2 phút): Xem video; soi gương; phụ huynh nhắc 3 điểm chốt.

- Luyện tập có hướng dẫn (5-7 phút/ ngày, 3-4 ngày/ tuần):

Trò chơi 1: “Nghe - chạm - nói”: chỉ đồ vật đúng âm, chạm và nói 2 lần.

Trò chơi 2: “Thẻ nhanh miệng”: lật 6-8 thẻ, phát âm; thẻ sai để luyện lại cuối buổi.

Trò chơi 3: “Đố vui bữa tối”: cả nhà ghép câu 5-7 tiếng chứa âm mục tiêu.

- Củng cố - phản hồi (đầu giờ thứ Hai): GV nghe ghi âm 20-30s, đánh dấu tiến bộ; khen trẻ.

- Mở rộng (tuần 3-4): Chuyển từ từ đơn sang câu; thêm về/ đồng dao có âm mục tiêu.

3. Kết luận

Rèn phát âm cho trẻ mẫu giáo 5-6 tuổi có vai trò quan trọng trong quá trình hình thành và phát triển ngôn ngữ nói, góp phần trực tiếp vào việc chuẩn bị cho trẻ học đọc, học viết ở bậc tiểu học. Kết quả nghiên cứu cho thấy, trò chơi học tập là một phương tiện sư phạm hiệu quả và mang tính đặc thù của giáo dục mầm non trong việc rèn luyện phát âm cho trẻ. Bên cạnh đó, người giáo viên có vai trò rất quan trọng trong việc lựa chọn, tổ chức và điều chỉnh trò chơi sao cho phù hợp với mục tiêu rèn phát âm, đặc điểm tâm-sinh lí của trẻ và điều kiện thực tiễn của cơ sở giáo dục mầm non.

TÀI LIỆU THAM KHẢO

1. Nguyễn Thị Thanh Hà (2019), *Giáo trình Tổ chức hoạt động vui chơi cho trẻ ở trường mầm non*, Nxb Giáo dục.
2. Nguyễn Thị Hòa (2010), *Phát huy tính tích cực nhận thức của trẻ mẫu giáo 5-6 tuổi trong trò chơi học tập*, Nxb ĐH SP.
3. Nguyễn Xuân Khoa (1997), *Phương pháp phát triển ngôn ngữ cho trẻ tuổi mẫu giáo*, Nxb Đại Học Quốc gia Hà Nội.
4. Đinh Hồng Thái (2015), *Giáo trình Phát triển ngôn ngữ trẻ em tuổi mầm non*, Nxb ĐH QG Hà Nội.
5. Đoàn Thiện Thuật (2003), *Ngữ âm tiếng Việt*, Nxb ĐHQG Hà Nội.
6. Phạm Thu Thủy (2002), “Biện pháp rèn phát âm s-x, n-l cho trẻ 5-6 tuổi ở trường mầm non”, số Đặc biệt T2, Tạp chí *Giáo dục và Xã hội*.
7. Nguyễn Ánh Tuyết, Phạm Hoàng Gia, Đoàn Thị Tâm (2003), *Tâm lý trẻ em lứa tuổi mầm non*, Nxb Giáo dục.

**Developing pronunciation skills for 5-6 year old children through educational games
in preschools in Hai Phong city**

Abstract: Children’s language development is most effectively supported through experiential, play-based activities rather than passive forms of learning. Drawing on the psychological and developmental characteristics of older preschoolers, this study examines the role of educational games in enhancing pronunciation skills among 5–6-year-old children. A survey conducted with 80 teachers and 80 children across four preschools in Hai Phong City demonstrates that educational games positively contribute to the formation of accurate pronunciation, while also fostering children’s motivation, confidence, and verbal communication abilities. The findings underscore both the scientific significance and practical value of integrating educational games into pronunciation instruction for preschool-aged children.

Key words: pronunciation; educational games; children aged 5–6; early childhood education; Hai Phong.